

Diákrónika

A Kaposvári Klebelsberg Középiskolai Kollégium lapja

2019. tanév

2. szám



Öröm, bánat, könny, kacagás...

Talán ezek a szavak fogalmazzák meg leginkább, hogy mit érzünk a ballagás perceiben. Ezek a szavak, amelyek ellentmondanak egymásnak. Örülünk, mert egy új élet vár ránk, új lehetőségek, új környezet. Ugyanakkor bánatosak is vagyunk, hiszen elbúcsúzunk a Klebitől, ahol annyi szép percet töltöttünk. Elbúcsúzunk a barátainktól és tanárainktól is. Könnyek peregnek a szemünkből, hiszen nehéz az elválás, de vidáman kacagunk a felejthetetlen pillanatokot megörökítő fotókon, a régi önmagunkon.

Mindezt azonban lázas készülődés előzi meg. Diáktársaink lelkesen dolgoznak azon, hogy minden a legjobb legyen. Gondosan díszítik a termeinket és a folyosót. A műsor nekünk készül, a versek és a beszédek hozzánk és rólunk szólnak. Boldogan vesszük át a jutalmakat. Aztán átadjuk a zászlót.

Minket ünnepel mindenki. Leírhatatlan érzés. Végül az

ünnepi vacsorával zárul a közös életünk.

Nem felejtjük el az itt töltött időt, visszajövünk!

Hogy milyen volt ez a négy év? Mivel gazdagodtunk? Milyen kitörölhetetlen emlékeink vannak? Ezt foglalta össze Habler Péter, Klebelsberg-díjas diáktársunk beszédében.

Tisztelt Pedagógusok, kedves Diáktársaim és minden kedves megjelent vendég!

Engedjék meg, illetve engedjétek meg, hogy szövegemet egy klisével kezdjem, de így igaz, eltelt 4 év.

Ez a 4 év volt talán életünk egyik legmeghatározóbb periódusa! Pár napja a szobatársaimmal számolgattuk a napokat, hogy hány napunk maradt hátra itt. Itt együtt, ahol minden kezdődött. Emlékszem az első alkalomra, amikor átléptem az épület kapuját. Nem tudtam, hogy mi fog rám várni, de azt tudtam, hogy mindent és mindenkit

meg akarok ismerni. És azt hiszem, hogy minden diáktársam nevében mondhatom, hogy ez sikerült!

Mindenki fél az elválástól, de becsüljük meg azt, mert szép és fájdalmas, és jegyezzük meg magunknak, mert a továbbiakban minden becsülendő dolog ilyen lesz!

Szokták mondani, hogy az egyetem után vár ránk az élet. De én ezzel nem értek egyet. Ne hagyjuk magunkat félrevezetni, hiszen a nagybetűs, amiről annyit beszélnek, épp most történik, és akár hiszitek, akár nem, már

visszavonhatatlanul a részesei vagyunk.

Mások olyat is mondanak, hogy legyünk hálásak. Egyetérték! Már gyermekkorunkban is eleget hallgathattuk: „Aki a kicsit nem becsüli...” És én meg becsülöm a legkisebbet is, minden apró szót, minden tanácsot, örömet a 4 év alatt elvégzett munka alatt, és ezekért hálás vagyok minden egyes nevelőnek és diáknak, hiszen

önök nélkül, illetve, nélkülük nem lenne annyi remek történet, amit unokáink hallgathatnak majd a vasárnapi ebédnél!

Ki feledné azokat az ébresztéseket 6-kor, amiket lehet, sokszor a pokolba kívántunk, de valljátok be, hogy minimálisan, de hiányozni fognak. Természetesen nem tudom elképzelni az életem a hajnali tűzriadók nélkül sem.

Vagy éppen kinek nem fognak eszébe jutni azok a közös levegőzések a kolesz előtt, amikor a világ összes dolgát meg tudtuk beszélni.

Hiányozni a fognak a közös „kultur-estek” a Westnél. A hajnalig tartó beszélgetések, vagy éppen az elmélkedések, hogy mégis hogyan kéne megtudni annak a srácnak/lánynak a nevét. És emlékezzünk meg azokról a híres-neves szonda fújásokról is.



BÚCSÚZUNK

21:30-kor már senki nem fogja megmondani nekünk, hogy menjetek a szobátokba, létszámmellenőrzés követb kezük. Senki nem fog emlékeztetni rá, hogy vidd le a kukát, mert 2 hete nem sikerült ezt a feladatot teljesíteni.

Hiányozni fog még az üres hűtő látványa, amikor tegnap az még tele volt, és egy falatot sem ettünk azóta.

Úgy gondolom, büszkén vállalhatjuk, hogy Klebisek voltunk, hiszen ez a kollégium formált minket azokká, akik lettünk: felnőtt gyerekek!

És már nem maradt más, minthogy minden ballagó diák nevében megköszönjem kedves nevelőinknek, az igazgatóságnak és mindenkinek a törődést és a lehetőséget, amiket mindenki egytől egyig megkapott!

Kedves alsóbb évesek! Jövőre ti veszitek át a helyünket, folytassátok, amit mi elkezdünk, és öregbítsétek a kollégiumunk hírnevét.

Sok sikert kívánok minden ballagó diáknak az érettségig és a felvételikhez egyaránt.

Azt gondolom nyugodt szívvel idézhetem az egész évfolyam nevében Vörösmarty Mihály szavait:

....Köszönjük, élet! áldomásaidat,
Ez jó mulatság, férfi munka volt!"

A végzős évfolyam díjazottai

Kulturális, közösségi és diákönkormányzati munkájáért, sporttevékenységéért:

Kiss Antónia Véda

Kulturális, közösségi és diákönkormányzati munkájáért:

Tukszár Ákos

Kulturális és közösségi munkájáért, sporttevékenységéért:

Borbély Balázs Martin

Diákönkormányzati munkájáért és sporttevékenységéért:

Horváth Dorina

Kulturális munkájáért és sporttevékenységéért:

Mózer Veronika
Puskás Gellért
Tóth Emma

Közösségi és diákönkormányzati munkájáért:

Bácsics Regina

Kulturális munkájáért és tudományos tevékenységéért:

Fata Bianka

Közösségi munkájáért és sporttevékenységéért:

Gagyí Gréta
Kovács Adél
Varga Zsolt

Kulturális és közösségi munkájáért:

Harangozó Barnabás
Neumajer Kitti

Sporttevékenységéért:

Balogh Marcell János
Dudás Gábor
Gyurka Mátyás
Malanovic Vanessa
Papp Dániel
Szekér Amarilla
Zavagyil Eszter

Tudományos tevékenységéért:

Orsós Mirella

Diákönkormányzati munkájáért:

Ráncsik Csilla
Vass Viktória

Kulturális munkájáért:

Ács Panna

Kiemelkedő színjászó és kulturális tevékenységéért:

Bácsics Regina
Bak Gábor
Berki Gabriella
Bokányi Ákos
Ficsor Erzsébet Enikő
Horváth Péter
Marton Máté
Németh Patrik
Orsós Vanessza
Orsós Viktória
Ráncsik Csilla
Szabó Péter
Varga Zsolt

* * *

A 2018-19-es tanévben végzett kiemelkedő tevékenységéért nevelőtestületi dicséretben részesült 11. évfolyamos tanulók:

Dakó Zsanett
Fábián Elvira
Kanalas Dominik

KLEBELSBERG-DÍJASOK



Szálkai Kornélia – Habler Péter – Németh Patrik

Patrik nagyon eredeti, sokoldalú, felelősségteljes és jó humorú személyiség, aki egyik mozgatórugója az osztálynak. Tagja a Paradox csoportnak, akik a „13 okom volt” című darabbal számos díjat és elismerést értek el, ezek közül a Pécsi Művészeti Fesztiválon elért arany és a 2018. évi Helikonon elért ezüst minősítést emelném ki. Részt vett a színdarab tantermi drámává való átdolgozásában, amit számos helyen mutattak be, felhívva egy fontos problémára diáktársai figyelmét. Az öt év alatt a legtöbb megemlékezés, műsor szereplője volt.

A 2016/17 és a 2018/19-es tanévben „1944-1945 tragédiája Somogy megyében – A polgári lakosság megpróbáltatásai a Margit-vonal mentén” címmel helytörténeti kutatást folytatott. Munkáját többek közt a Tudok Humán és Társadalomtudományi Konferenciáján, a Kaposvári Egyetem Dunántúli Mandulafa és a Mester és Tanítványa versenyein, valamint több konferencián mutatta be, ahol számos díjat és elismerést szerzett. Tagja volt Gáspár Boldizsár tanár úr csoportjának, akik a kutatták Héron robot keletkezését, majd újra alkották azt.

Fontosnak tartotta, amellett, hogy végzősként készül az érettségire, társait segítse a történelem tanulásban: tétel vázlatokat készített, magyarázott, számon kérte a haladásukat.

Az öt év alatt Patrik nyílt, barátságos és segítőkész attitűdje, valamint a kollégiumban folyó munkában való aktivitása példaértékű minden diáktársának.

Kornéliában egy komoly, céltudatos, felelősségteljes koránál érettebb gondolkodású és segítőkész fiatalt ismerhettünk meg. Több területen mutatott tehetséget, nyelvekből és énekből kiváló. Az évek során számos versenyen szerepelt, öregbítve kollégiumunk hírnevét. Legutóbb, a városi fordító versenyen ért el dobogós helyezést. Sokszor hallhattuk énekelni a

zene világnapján vagy karácsonykor. Társait rendszeresen segíti angolból és matematikából.

2017-ben Hujber Tamásnéval kutatásba kezdett „Mi lesz veled Z generáció? Hídépítés a munkaerőpiac irányába” címmel. A közös munkát az idei tanévben is folytatták. Kutatásával számos díjat és elismerést vívott ki. 2018 tavaszán bejutott a Tudományos Diákkörök XVIII. Kárpát-medencei Döntőjébe, a III. Dunántúli Mandulafa országos tudományos konferencián 2. helyet ért el, a Kárpát-medencei Tudományos Esszépályázaton 1. helyezést. Az idei tanévben újból bejutott a Tudományos Diákkörök XVIII. Kárpát-medencei Döntőjébe, a IV. Dunántúli Mandulafa – Kutató Diákok Országos Tehetség Konferenciáján 2. helyet kapott szekciójában.

Kutatása minőségét mi sem jellemzi jobban, hogy nemcsak számos pedagógiai konferencián mutatta be munkásságát, hanem szakmai körökben is több előadásra kérték fel, ezzel is erősítve kollégiumunk hírnevét. A Somogyi Kereskedelmi Iparkamarában tartott előadást, majd a Somogyi Gazdaság című szakmai folyóiratának 2019. februári, és márciusi számában jelent meg cikke, de tartott már előadást a Videoton Vidi Klubjában középvezetőknek is.

Tudományos, aktív munkája, valamint segítőkész, határozott és céltudatos viselkedése példaértékű mindenki számára.

Péter 2015 szeptemberében lett a Klebelsberg Középiskolai Kollégium diákja, a Munkácsy M. Gimnázium tanulójaként. Jó tanuló, minden tanévben 4,7-4,8 tizedes átlagot produkált.

A kollégium sport, kulturális, és közösségi életében, valamint a Diákönkormányzatban négy éven át folyamatosan jelen volt, szerepet vállalt.

Rendszeresen fellépett az intézményünk rendezvényein, ünnepein, megemlékezésein. Verset mondott, vagy épp műsorvezetői tisztet töltött be. A kollégium színeiben több versmondó versenyen, és a Tehetség Gálán is szép eredményeket ért el.

A sport különböző területein is megmérettette magát, szívesen vállalt szerepet a Klebi Kupákon, ha szükség volt rá a kosárlabda csapatban. A Diákönkormányzat egész évi rendezvényein és a tanév eleji beköltözéseknél önként vállalt vezető szerepet. Aktív, ötletekben gazdag, egyéni és közös munkában is jól használható, megbízható fiatalember. Céltudatos, önzetlenül segítő, pedagógusokkal szemben tiszteltető, és illedelmes diákot ismerhettek meg társai és a kollégium pedagógusai Péterben.

A csoportjában meghatározó, cselekvő közösségi ember, példamutató, és a csoporttársai valós példaképet látnak benne.

ÉLET A KOLLÉGIUMBAN / HAGYOMÁNYAINK

Idén részt vettünk a Nyelvelünk vetélkedőn, ahol érdekes feladatokkal mérhettük fel tudásunkat. Nekünk legjobban a kvíz tetszett, amelyben más országokról való ismereteinket hasznosíthattunk. Mivel már évek óta tanuljuk a német nyelvet, és hamarosan nyelvvizsgázni szeretnénk, ezért remek alkalom volt ez a vetélkedő, hogy kipróbáljuk magunkat ismeretlen szituációkban, nem tanórai keretek között. Hasznos volt számunkra, és még jól is éreztük magunkat. Örömmel vesszük majd részt rajta jövőre is.

Herceg Zsófia-Jászberényi Kitti



A Tudás fája vetélkedőre ismételt az a csapat állt össze, aki az eddigi vetélkedőkön is eredményesen teljesített. Ez a délutáni program különösebb felkészülést nem igényelt, mivel mindenki a helyszínen ismerkedett meg a feladatokkal. A vetélkedő remek hangulatban telt és észre sem vettük, hogy repül az idő. A csapatunk jól együtt tudott dolgozni, aminek meg is lett a gyümölcse, hiszen igazán kiemelkedő helyezést értünk el. Reméljük, hogy jövőre is lesz ilyen lehetőség, hogy kipróbáljuk magunkat több területen.

Apali-Szabó Luca, Ábrahám Báborka, Tóth Lili, Üst Fanni



Az AJTP diákjai év végén Pécsen részt vesznek egy versenyen, ahol az ország összes AJTP kezdőcsoportja szerepel különböző kategóriákban. A Klebisek minden évben készülnek néptáncokkal és színdarabokkal. Tavasszal a kollégium diákjainak is bemutatták a darabot, amit az elmúlt tanévben hónapokon át csiszoltak Marcsi névvel. Ezzel az előadással tavaly arany minősítést szereztek a diáktársaink.

A „Tükör” c. előadás nagyon tetszett, mert a korosztályomat érintő problémáról szól. Nagyon érdekes és tanulságos volt. Számomra a legfontosabb üzenete az, hogy tanuljam meg elfogadni önmagam, hisz’ senki sem tökéletes. Nem kell arra törekedni mindenáron, hogy másoknak megfeleljünk, ha igazán fontosak vagyunk a barátaink, ismerőseink számára, akkor elfogadnak olyannak, amilyenek vagyunk. A hibáinkkal együtt.

Fekete Vivien



2019. február 20-án került megrendezésre kollégiumunkban a hagyományos, **télbúcsúztató farsangi multság**. Az idei farsang témája a középkor volt, melyet a hagyományokhoz híven a 10. évfolyam valósított meg. Csakúgy, mint az előző években, hatalmas tömegben várták a diákok a különböző érdekes, kreatív, egyéni és csoportos jelmezekbe bújt társaikat és nevelőket. A produkciókat egy háromtagú zsűri értékelt, akiknek idén sem volt könnyű dolga az elbírálással.

Én a palotásban vettem részt, amely néptáncos múltam miatt nem állt messze tőlem. Az összeállítására kevés idő állt rendelkezésünkre, de minden percet megragadtunk a gyakorlásra. A többi diák beöltöztetése is nagyon elnyerték a tetszést és igazán kreatívan oldották meg az idei feladatot.

A jelmezeselek felvonulását követően, a témának megfelelően, egy középkori lovagi tornán vehettek részt a vállalkozó szellemű Klebis diákok. Sok érdekes feladattal igyekeztek izgalmassá tenni a „versenyt” a szervezők. Úgy gondolom, ez sikerült is.

HAGYOMÁNYAINK / ARANYOSOK VAGYUNK

A farsangi mulatságon sor került tombolasorsolásra is, ahol sok, a kollégisták számára hasznos ajándékokat nyerhettek azok, akik tombolát vásároltak.

A farsangot egy buli zárta, ahol úgy gondolom, mindenki jól érezte magát.

Gara Janka

Az idén a farsang témája a középkor volt. Mi kalózkoknak öltöztünk és stílszerűen karavallával érkeztünk a Klebi színpadára. A karavella egy középkori hajótípus. Nagy fába vágtuk a fejszénket! Először még csak hülyéskedtünk. Igazából talán nem is gondoltuk, hogy lehetséges. Aztán már egyre komolyabbak vettük a feladatot, és csak jöttek–jöttek a jobbnál jobb ötletek a jelmezekre és természetesen a „hajóépítésre”.. Szerintem zseniálisan megoldottuk a karavella elkészítését. Egy bevásárló koszból készítettük (az Aldiból kértünk), amit kartonpapírral kibéleltünk és zsírkrétával rajzolt motívumokkal díszítettünk. Nagy előnye volt ennek a megoldásnak, hogy még mozogni is könnyedén tudtunk vele. Ez különösen jól jött számunkra a tombolajegyek árusításánál, amikor egy kereskedelmi hajó kapitányaivá váltunk. Nagy népszerűségnek örvendtünk, mi adtuk el a legtöbb tombolát!

Másnapra is tartogattunk meglepetést. Felvonulás közben cukrot dobáltunk a nézők közé. Nagyon élveztük az előkészületeket és a farsangot is. Végül különdíjasok lettünk, aminek mindhárman nagyon örültünk. Reméljük, hogy jövőre is ilyen jó élményeket szerzünk.

Süle Móna Letícia



Az idei farsang témája a középkor volt, amire sok ötletelés után végül egy elég egyedi elképzelésünk született. Biztosak voltunk egy táncos műsorban, de a többi részletet csak később sikerült kitalálnunk hozzá. A végleges előadásunk egy középkori ruhákban előadott koreográfia lett, de a zenei alaphoz egy teljesen mai k-pop dalt használtunk fel. Hogy ezt az ellentétet mégis összevegyítsük,

egy kis darabot adtunk a műsorunk elejéhez, bemutatva, miképp is modernizálódhatott a régi idők polgára. A felkészülésünk idejét sokszor nehéz volt összeegyeztetni, de mindig nagyon viccesen teltek a próbáink, és végül sikerült is elnyernünk a 3. helyezést.

Borbély Barbara



Hétvégénk

Az AJTP keretein belül ismét sor került egy bentmaradós hétvégére, amit ez alkalommal Szegeden és környékén töltöttünk május 10. és 12. között.

Már péntek reggel elindultunk, mivel az út hosszú volt. Dél környékén első megállónk a Szarvasi Arborétum volt. A környezet megcsodálása után több csoportra bontva szabadulósobák rejtvényeit oldottuk meg, majd egy hajótutatót tettünk a Kőrös kanyarulataiban. Legvégül a park egyik szegletében felépített Mini Magyarország makettkiállítását tekintettük meg.

Szombaton Szegedet ismertük meg jobban. Délelőtt körbevezettek minket a városon, de ezt mindannyian két keréken, rollereken tettük meg. A Tisza partjától indulva haladtunk a városközpont felé. Ezután, a délután első programja buborékfoci volt, de még más játékokat is kipróbáltunk a felfújható gömbök segítségével. A korábbi városnézést kiegészítve végül meglátogattuk a Dómot, majd kaptunk lehetőséget a város egyéni felfedezésére is.

A vasárnap nagy részét a hazaút töltötte ki, de útközben még sor került a hétvége utolsó programjára. Az Ópusztaszeri Nemzeti Történelmi Emlékparkot látogattuk meg. Megnéztük a Feszty-körképet, és hozzá az interaktív előadást, majd körbesétáltuk a területen kialakított rusztikus falurészt. Megismertük a nagy szegedi árvíz történetét, és hogy milyen volt a diákok élete régen az iskolában.

Nagyon tartalmas és emlékekben gazdag hétvégénk volt.

Borbély Barbara

Kép, szabadság, életérzés

Általános iskolás éveim során rengeteg mindent kipróbáltam a gitározástól kezdve a versírásig, azonban a fotográfia iránti szenvedélyem mai napig kitart. Sokan azt mondják, hogy nem a tárgyi emlékek a fontosak. Számomra igen. Amikor egy jó pillanatot vagy helyzetet megörökíthetek, engem ez tölt fel. Imádom visszaneézni a régi képeket, mert mindegyikhez valami történet, emlék fűződik – egyszerűen elképesztő, hogy mennyi mindent ragadhatok meg egyetlen gomb megnyomásával.

Igazából, azt is mondhatom, hogy engem minden érdekelt és érdekelni is fog, ami a művészetekkel kapcsolatos. Rajongok a festészetért, a szobrászatért és ezeknél is jobban a grafikáért. A fotózás szintén mindig vonzott. A digitális technika nyújtotta szabadság, az ellenőrzési és ismétlési lehetőség adott egy akkora pluszt az egésznek, hogy úgy éreztem, bármilyen szuper képeket lehet készíteni, nincs korlát. Szerintem, akkor kezdődött az egész, amikor harmadikos koromban anyukám odaadta nekem a kompakt digitális fényképezőgépet, amit még születésem előtt vett. Igazán régi fajtájú volt és a képek, amik készültek vele, nem voltak persze valami, hú de jó minőségűek. De annak ellenére is imádtam.

Azóta sok minden változott az életemben, de még mindig szívesen rászánom a szabadidőmet egy pár új munkára – legyen az egy tájkép vagy portré, egy komoly kompozíció vagy szimplán egy érzelmekkel teli pillanatkép. Szintén szívesen jelentkezem pályázatokra is, olyanokra, mint például a nemrég meghirdetett „FÉNYkép” című pályázat, ahol a többi diákkal együtt képviseltem a kollégiumot. Ahogy a neve is jelzi, a fotókon különleges fényhatásokat kellett megörökíteni. A fotómon a templomunk falára vetült fa árnyéka látható, amit a naplemente festett vörösre, ettől olyan egyedül. Örülök, hogy a kiállításon bemutathattam diáktársaimnak ezt a ritka pillanatot.

Úgy gondolom, sokat fejlődtem a fotózásban, de hosszú út áll még előttem. Igyekszem tanulni és új dolgokat kipróbálni, mert soha nem szabad leragadni. Még akkor is, ha csak egy hobbiról van szó.

Zenko Varvara



A balatonendrédi vert csipke titka

A településünkön nagy hagyománya van a csipkeverésnek. Története az 1908-as évekre nyúlik vissza, amikor a falunkba érkezett Kájel Endre református lelkész. Ő tanította meg az endrédi lányokat és asszonyokat a csipkeverés fortélyaira. Az, hogy a mai napig fennmaradt a falunkban, a helybeli nők elkötelezettségének köszönhető, hiszen ők tartották életben ezt a szép tradíciót. A hagyomány fennmaradását az is segítette, hogy az endrédi iskolában technikaórán a lányok 4. osztálytól tanulják tanáraiktól. Én is így tettem szert a tudásra. A volt osztályfőnököm tanított meg a különböző praktikákra.

A lányok a kezdőcsíkkal kezdték a tanulást, amelyen a leggyakoribb mintákat gyakorolhatták. Minden lánynak saját csipkepárnája volt. Kezdetben nem értettem, hogy miért nem csinálhatunk más dolgokat technikaórán, nem is volt hozzá kedvem. Negyedik osztályosként még nem érttem, hogy ennek a tevékenységnek mekkora értéke van. Ma már boldogan tekintek vissza azokra az órákra, amelyeken az endrédi hagyományt ápoltuk, hiszen azzal én is hozzájárultam a megőrzéséhez. Véleményem szerint fantasztikus, hogy ezt a szép hagyományt már gyermekkorban elsajátíthatjuk, és aztán őrizzük.

Nagy büszkeséggel mutattam be a technikát diáktársaimnak.

Orsós Bernadett Szilvia



A kultúra nem csupa hab a tortán, hanem elemi létfeltétel

Kukorelly Endre

Kollégiumunk izgalmas vetélkedőt szervezett a magyar kultúra napjára. Mivel nagyon szeretem az irodalmat, és én magam is írok, ezért nem volt kérdés, hogy részt veszek ezen a programon. Két másik csoporttársammal alkottunk egy csapatot. A vetélkedőn 10 állomás volt, ahol fontos és érdekes témákról hallhattunk 10 perces előadásokat, többek között néptáncról, népzeneről, a magyar oktatás kezdeteiről, a magyarországi világörökségekről, Marcali városról, ómagyar nyelvelmékekről, a csipkeverésről, a Tavasz szél vizet áraszt című népdal sokszínűségéről, és a kortárs irodalomról. Engem személy szerint, az utóbbi kettő fogott meg igazán. Hiszen amint beléptem a terembe, tudtam, az előadás miről is fog szólni. A Tavasz szél vizet áraszt című magyar népdal ugyanis igen közkedvelt különböző külföldi előadók körében. Mint például Freddie Mercury, aki az 1986-os budapesti Queen koncerten azzal a kedves gesztussal lepte meg a közönséget, hogy elénekeltte a dalt. Ebből az előadásból egyedül a személyes kedvencem, Axl Rose-t, a Guns n' Roses frontemberét hiányoltam, aki szintén előadta a népdalt egy 1992-es koncerten. A kortárs irodalomról szóló előadás pedig azért fogott meg, mert szintén nagy kedvenceimről, többek között Simon Mártonról is szó volt. Az előadások meghallgatása után pedig egy totót kellett kitöltenünk, ami, ha figyeltünk minden egyes részletre, igazán egyszerű volt. A csapattársaimmal seperc alatt megoldottuk. Biztos vagyok benne, hogy nem csak én, de az összes résztvevő diák remekül érezte magát.

Illés Kinga Száva



Élveztük a vetélkedőt

A csontok egészsége

Ebben az új rovatban az egészségünk megőrzése érdekében szeretnénk hasznos tanácsokkal ellátni benneteket. Az iskolában, a csoportfoglalkozásokon és a kollégiumi rendezvényeken sokat beszélünk az életmódunk és életvitelünk jelentőségéről, de a televízióban és az újságokban, a különböző internetes oldalakon is előtérbe kerül a téma. Nem véletlenül, hiszen erről nem lehet eleget beszélni. Emellett folyamatosan fejlődik az orvostudomány, mindig megtudhatunk valami újat. Ebben a cikkben a csontunkkal foglalkozunk. Én sokat hallok erről otthon, mivel az apukám, dr. Gara István reumatológus. Tudom, hogy a helytelen életmód akár visszafordíthatatlan károkat is okozhat. Persze, erre kamaszként még nem gondolunk. De fontos lenne! Megkértem apukámat, hogy a legfontosabbakat mondja el nekem.

„Csontjaink megóvása rendkívül fontos, hiszen ha ebben a korban odafigyelünk rájuk sokáig egészségesek és fitteek maradhatnak.

Elsősorban nagyon fontos a csontjaink egészségéhez a D-vitamin. A D-vitaminnak számos kedvező hatása ismert. Többek között elősegíti a csontok megfelelő felépülését, illetve segíti a minél további egészséges működést. A kalcium szintén fontos építőköve csontjainknak. Felszívódásához nélkülözhetetlen az előbb említett D-vitamin. Ha nem jut elegendő kalcium a szervezetbe, akkor nem csak a csontok szenvednek kalciumhiányt, de az is előfordulhat, hogy a csontokból kerül ki a kalcium a vérbe.

A D-vitamin az UV sugárzás hatására D3-vitaminná alakul, amit a vesék tovább aktiválnak. Nyáron amikor több napfény éri a testet, jobbnak mondható a szervezet D-vitamin ellátottsága. Bizonyos élelmiszerekben szintén nagy mennyiségben található ez a vitamin. Ilyen például a tojássárgája, a különböző halfélék, a tej, a méz, a margarinok stb.

Fontos, hogyha van rá lehetőség, akkor mindennap tartózkodjunk néhány órát fedetlen arccal és karokkal a napsütésben (természetesen ne a tűző napon). Illetve fogyasszunk minél több D-vitaminban gazdag ételt.

A napi kalciumszükséglet gyermekkorban, terhesség ideje alatt és nők változókorától 1500 mg, míg férfiaknál 1200 mg, változókor előtti nőknél pedig 1000 mg.

Nagyon fontos a megfelelő csúcs csonttömeg elérése, melyet kb. 23 éves korunkra érünk el. Ennek elősegítésére rendszeresen sportoljunk, elsősorban a gravitációs sportok (kocogás, futás, labdajátékok) jótékony hatásúak.

Remélem, sikerült hasznos tanácsokat adni, mellyel elősegíthetjük, hogy egészséges fiatalság nőjön fel.”

Gara Janka

KALENDÁRIUM

SZEPTEMBER



A Klebelsberg Pedagógiai Napon a kollégiumi zenekar is szerepelt



9. vs. 12. évfolyam



9. vs. 12. évfolyam

OKTÓBER



1956-ra emlékeztünk



A meghívás önfeladt pillanata



A zene világnapján tehetséges zenészek mutatkoztak be

NOVEMBER



A Kányádi-vetélkedőn a város irodalomkedvelő középiskolásai versengtek



A magyar nyelv napját vetélkedővel ünnepeltük



A hagyományosan megrendezett Klebelsberg-vetélkedőn a kilencedikesek bizonyították tudásukat névadónkról

DECEMBER



A karácsonyi kézműves-foglalkozáson szép ajándékok készültek



A Mikulás kívánságokat is teljesített



A karácsonyi műsor meghitt pillanata

JANUÁR



Az idegen nyelvi fordítóversenyen sokan vettek részt



A Wass Albert-héten verset is faragtunk



Egykori kollégistáink élménybeszámolóját hallhattuk

KALENDÁRIUM

FEBRUÁR



A Nyelvelünk vetélkedő szakított a hagyományokkal



Minden évben segítünk



Középkori hangulatot teremtettek a 10. évfolyamos diákok a farsangon

MÁRCIUS



A Tudás fáját nem volt egyszerű megszerezni



Táncházzal ünnepeltünk



Idén is csatlakoztunk a Te szedd! kezdeményezéshez

ÁPRILIS



József Attila-est egykori kollégistánk, Kurucz Ádám Konrád előadásában



Ilyenek vagyunk – A 10. AJTP bemutatkozása



Nemcsak karácsonykor, hanem húsvétkor is alkotunk

MÁJUS



Akik sokat tettek a Klebiért



Fény-kép fotókiállítás megnyitója



Projektbemutató

BALLAGÁS



A zászlóátadás pillanata



Búcsú a Klebitől



Közös öröm

KUTATÓ DIÁKOK

Dakó Zsanett 11. évfolyamos tanuló kutató diákként képviselte a kollégiumot számos rangos versenyen és rendezvényen. Zsazsa amellet, hogy prezentációkat tart és a kutatási témáját megosztja az érdeklődőkkel, több területen is kipróbálta már magát. Csak néhány: zene, ének, tánc, szavalat. Most azonban leginkább a készülő könyvén dolgozik. **Hogy is kezdődött ez az egész?**



– A tanév elején a csoportvezetőm, Janka néni hívta fel a figyelmemet erre a lehetőségre, a kutatásra. A téma adta magát, hiszen humán beállítottságú vagyok, és azt is tudták rólam, hogy szeretem a zenét. Tulajdonképpen ezt a két területet ötvözzük a készülő könyvben.

– **Ez így egyszerűnek hangzik, de gondolom, a folyamat ennél jóval hosszadalmasabb és bonyolultabb. Kutatásnak indult és könyv lesz belőle.**

– Igen, jól látod. Sok-sok munka és még több ötlet van mögöttem. A témám a zenéből indul ki. Arra kerestem a választ, hogy az idősebbek mit gondolnak a mai zenéről. Ismerik-e egyáltalán a fiatalok között népszerű magyar kortárs előadókat.

Személy szerint fontosnak tartom, hogy az idősebb korosztály is nyitott legyen és érdeklődést mutasson a ma generációjának zenéje iránt. A dallam mellett hangsúlyos a szöveg is, amely tükrözi a fiatalok mindennapjait, tulajdonképpen egy korszakot ad. Ezért van jelentősége, hogy a középkorúak vagy még idősebbek is megismerjék a mai slágereket. Ahogyan a cím is jelzi: Út egymáshoz, út egy máshoz.

– **Hogyan történt a felmérés?**

– Egy online kérdőívet készítettem, amit Facebookon tettem közre, azt mások is megosztották. Így közel 700 ember töltötte ki. (A felmérésről és az eredményéről a következő oldalon olvashattok.)

A célközönség 13-60 éves korosztály volt.

– **Hol osztottad meg a felmérés eredményét?**

– A kutatás a TUDOK konferenciára készült, ahol különböző szekciókban adjuk elő a témáinkat. A megmérettetésen középiskolai diákok indulnak. Első alkalommal Celldömölkön adtam elő, ahonnan továbbjutottam

a Kárpát-medencei döntőre, ott különdíjat kaptam. De bemutattam a gimnáziumban is, ahol 2. helyezést lertem.

Legutóbb pedig a Kaposvári Egyetem szervezésében a Dunánúli Mandulafa versenyen 1. helyezést értem el.

– **Gratulálok, ezek nagyon szép eredmények!**

– Köszönöm! Ebben a sikerben nagy szerepe van a mentoromnak, Hujber Gabi néninek is.

– **A kollégiumban több alkalommal láttunk szerepelni. Gondolom ezzel a rutinnal nem izgultál.**

– De igen, nagyon. Attól tartottam, hogy nem jut eszembe a megfelelő szó, megakadok. Ezért tudatosan próbáltam az utazás alatt rákészülni. Csak a kezdet volt nehéz. A kérdésektől nem félttem, hiszen az én munkám.

– **Hogyan lett ebből könyv?**

– A dallam és a szöveg szoros egységét kicsit feloldottuk. A szöveg külön életet él a könyvben, akár egy vers. A versek mellé készítettem egy fotót, ami a vers hangulatát vagy mondanivalóját tükrözi számomra.

– **Jó ötlet!**

– Többen így gondolják, már vannak „virtuális” válsárlóim.

– **Milyen zenekarokat választottál?**

– Az együttesek kiválasztásában kortársaim segítségét kértem, de természetesen nem hagyhattam ki a sorból személyes kedvenceimet sem. Így többek között a 30Y, az Esti Kornél vagy az Elefánt zenekart. Mindenképpen az ún. igényes zene képviselőiből választottam, ahol a zene mellett a szövegnek is értéke van.

– **Az elhangzottakból úgy tűnik, hogy ez számodra kikapcsolódás. Persze, rengeteg munkával. Marad idő másra? Van hobbid?**

– Több mint 10 éve néptáncolok. A marcali Lippentős csoportban kezdtem, jelenleg – mióta kaposvári vagyok – az Együd AMI Bakarasz csoportjába járok. Másik szenvedélyem az éneklés.

Ez még viszonylag friss dolog, hiszen a debütálásom, az első fellépésem a kollégiumban volt, még kilencedikesként. Azóta már több alkalommal énekeltem itt, még a kollégium zenekarával is.

– **Jövőre érettségizel. Milyen pályára készülsz?**

– Mindenképpen gyerekekkel szeretnék foglalkozni. Tanítónő vagy gyógypedagógus leszek.

– **Egy hónap múlva vakáció. Mit tervezel a nyárra?**

– Fonyódon fogok dolgozni, a legjobb lángossütőben. Pihenni pedig Erdélybe megyek.

– **Végezetül néhány gyors kérdés.**

- **Pizza vagy hamburger?** Pizza.
- **Fekete vagy fehér?** Fehér.
- **Négyzet vagy kör?** Kör.
- **Zaj vagy csend?** Csend.
- **Sok vagy kevés?** Sok.
- **Kutya vagy macska?** Kutya.
- **Könyv vagy film?** Film.

KUTATÓ DIÁKOK / IFJÚ MŰVÉSZEK

A kutatásom megkezdésekor a fő hipotézisem az volt, hogy az idősebbek mit gondolnak a mai zenéről. Erre választ az online kérdőívben kaptam. Kiderült, hogy a fiatalok nagyon szívesen hallgatják a régebbi zenétet, ezzel elletében az idősek már nem mutatnak ekkora érdeklődést a mai zene iránt. Ekkor merült fel a kérdés, hogy hogyan lehetne megszerettetni a kortárs alkotásokat, és szélesíteni a hallgatóságot. Azt gondoltam, sokan a dallam miatt ítélik el elsősre a zenét, és nem foglalkoznak a szöveggel. Azonban ez az állításom megdőlt a kérdőív során, mivel az embereknek a szöveg fontosabb. Itt jön a képbe, és a kapcsolódik a kutatásomhoz az irodalom. Dalszöveget kezelhetünk versként? Sokáig foglalkoztatott a kérdés, hogy vajon a verselemzés főbb szempontjai alkalmazhatóak-e a dalszövegnél. Ha igen, akkor ez a módszer segítené a mai kortárs dalszövegek értékeinek feltárását, ez pedig megkönnyítené a megértést. Több dalszövegnél is kipróbáltam, és igen, megtalálhatóak a verselemzés elemei. Hogy miért fontos, hogy feltárjuk a mai dalok értékeit? Azt gondolom, ha az illető – aki dallam alapján ítélné meg a dalt – megismerné a szöveg háttértartalmát, nagyobb eséllyel értené, esetleg szeretné meg azt. Itt visszatérnék az elején megfogalmazott feltevésemre, miszerint az idősek nem kedvelik a mai zenét. Ha ők is megértenék a mai kortárs alkotásokat, akkor talán ez lehetne a generációk közötti út közös nyelve (ezért is lett *Út egymáshoz – Út egy máshoz a munkám címe*) és könnyebben értenék meg a mai fiatalokat, ezzel megszűnhetne a hatalmas szakadék a korosztályok között.

Március 21-én zsúfolásig megtelt az első emeleti aula. Ezen a napon tehetséges diáktársaink szórakoztattak minket. Hallhatunk komolyzenét, popdalokat és népdalokat.



Hangszerek minden mennyiségben! Cselló, zongora, fuvola, gitárok, dob. Mindenki egy ütemre járatta a lábát.

A versek kedvelői sem csalódtak. Nagyon szép, megindító szavakat hallhattunk. Minden fellépőre büszkék vagyunk.

Hajdu Virág

Szerintem jól teszi, hogy az énekléssel foglalkozik, mert különleges hangja van. Nagyon ügyes, szép eredményeket szokott elérni. A szobánkban is nagyon sokszor énekel, mi pedig örömmel hallgatjuk. A kedvencem a beéneklés... akkor olyan komolynak tűnik. Látszik rajta, hogy sokat jelent neki az éneklés. A legjobban azt szeretem, amikor az Afrikát énekl.

Vámosi Virág

A művészeti esten a barát-nőm, Bányai Vera is fellépett. Egy gyönyörű darabot adott elő csellón. Tudtam, hogy csellózik, de eddig még sosem hallottam. Nagyon megindító és emlékezetes élmény marad az a néhány perc, hiszen nagyon ügyesen és átéléssel játszott. Bár nem nagyon szoktam klasszikus zenét hallgatni, de ez nagyon tetszett. Remélem, hogy még sokszor fogom őt hallani.



Bányai Vera

Borbély Bianka

Zsazsa fellépéseit rendszerint hosszas előkészületek előzik meg. Neki nagyon fontos hogy milyen dalt énekeljen. Általában amit énekel, annak mindig van valami fontos mondanivalója.



Dakó Zsanett és Varga Zsolt

A fellépések előtt elénekl nekünk a szobában a kiválasztott dalt, ekkor kikéri a véleményüket. Én úgy gondolom a Zsazsa egy talpraesett lány. Az izgalmak ellenére a közönség előtt mindig kihozza magából a maximumot, amit társának, Zsoltinak is köszönhet. Nagyon fontos, hogy összhangban legyenek. Ezt az összhangot hosszas próbák alatt hozzák össze. Zsazsa a sikereit természetesen köszönheti felkészítő tanárának, Kornél bácsinak is, aki a próbák alatt segít pár hibát kijavítani, és általában segít Zsaszának a megfelelő hangszínen lévő dalt kiválasztani. A kedvenc dalom, amit a Zsazsa a kollégiumban énekl, az a 30y Felhők című száma, amit a kollégiumi bandával adott elő.

Miseta Dorottya

EREDMÉNYEINK

Az idei évben is számos vetélkedőn vettünk részt a kollégium szervezésében, de több városi és országos versenyen képviseltük a kollégiumot.

Gratulálunk a résztvevőknek és a felkészítő tanáraiknak!

Név	Verseny	Helyezés	Felkészítő tanár
Bakai Réka	Szülőföldem szép határa – Debrecen	Gála	Erdős Kornél
Benkovics Donát	Dunántúli Mandulafa	1. helyezés	Gáspár Boldizsár
Benkovics Donát	Mester és tanítványa	3. helyezés	Gáspár Boldizsár
Bódis Ármin László	Angol nyelvi verseny	Különdíj	-----
Bódis Ármin László	3. Országos AJTP Mester és Tanítványa minősítő verseny	2. helyezés	Somogyi Adél
Dakó Zsanett	Tudományos Diákkörök (TUDOK) XIX. Kárpát-medencei Konferenciája Történelem, család és kultúrtörténet szekció	különdíj	Hujber Tamásné
Dakó Zsanett	Dunántúli Mandulafa kutató diákok országos versenye	1. helyezés	Hujber Tamásné
Dakó Zsanett	XII. KutDiák Tudományos Poszterverseny Humán- és Társadalom-tudományi szekció	kárpát-medencei 2. helyezés	Hujber Tamásné
Dávid Alexandra	Szülőföldem szép határa – Debrecen	gála	Erdős Kornél
Fata Bianka	XII. KutDiák Tudományos Poszterverseny Humán- és Társadalom-tudományi szekció	kárpát-medencei 1. helyezés	Hujber Tamásné
Fata Bianka	Dunántúli Mandulafa kutató diákok országos versenye	1. helyezés	Hujber Tamásné
Fata Bianka	3. Országos AJTP Mester és Tanítványa minősítő verseny	arany minősítés	Hujber Tamásné
Karalyos Bálint	B1 fordítóverseny	1. helyezés	Oláh Krisztina
Kiss Levente	Tehetséggála / Xilofon	részvétel	Horváth Balázs
Meireisz Regina	Városi fordítóverseny német / C1 kategória	1. helyezés	Bóláné Kanyar Szilvia
Miseta Dorottya	Fordítóverseny / német	2. helyezés	-----
Orbán Kata	Határon túli irodalom, vers- és prózamonó verseny	1. helyezés	Somogyi Adél
Orsós Bernadett	Szülőföldem szép határa – Debrecen	gála	Erdős Kornél
Orsós Viktória	Városi fordítóverseny német / B1 kategória	3. helyezés	Bóláné Kanyar Szilvia
Sárdi Benjamin	Tehetséggála / ének	részvétel	-----
Szálkai Kornélia	Városi fordítóverseny angol / C1 kategória	2. helyezés	Hujber Tamásné
Szálkai Kornélia	XVII. KutDiák Tudományos Esszépályázat Szociológia és Társadalomtudományi Szekció	kárpát-medencei 1. helyezés	Hujber Tamásné
Szálkai Kornélia	XII. KutDiák Tudományos Poszterverseny Humán- és Társadalom-tudományi szekció	kárpát-medencei különdíj	Hujber Tamásné
Szálkai Kornélia	Dunántúli Mandulafa kutató diákok országos versenye	2. helyezés	Hujber Tamásné
Szálkai Kornélia	3. Országos AJTP Mester és Tanítványa minősítő verseny	arany minősítés	Hujber Tamásné
Szekér Sára	„FÉNY-kép” fotópályázat	2. helyezés	Kiss Eszter
Takács Bálint Levente	Mester és tanítványa Országos AJTP verseny	bronz minősítés	Gáspár Boldizsár
Takács Bálint Levente	Dunántúli Mandulafa	bronz minősítés	Gáspár Boldizsár
Takács Bálint Levente	Mester és tanítványa / térségi	arany minősítés	Gáspár Boldizsár
Tölgyesi Ádám	B1 fordítóverseny	2. helyezés	-----
Tukszár Ákos	Angol fordítási verseny	2. helyezés	Oláh Krisztina
Tukszár Ákos	Nyelvelünk vetélkedő / angol	1. helyezés	-----
Völgyi Dóra	Városi fordítóverseny német / C1 kategória	2. helyezés	Bóláné Kanyar Szilvia
Vörös Alexandra	Városi fordítóverseny német / B2 kategória	1. helyezés	Bóláné Kanyar Szilvia

EREDMÉNYEINK

Csapat

Név	Verseny	Helyezés	Felkészítő tanár
Paradox csoport 2. Paradox csoport 3.	ANK Színhátszói Találkozó Pécs	elismerő zsűri értékelés	Ruchárd Mária
Paradox 1. csoport Tantermi dráma	Ars Sacra Fesztivál Simonfa	közönségsiker	Ruchárd Mária
Mózer Veronika – Kiss Antónia Véda – Sándor Kevin – Tóth Roland Renátó	Rókaúzők	abszolút 40. helyezés középiskolák 5. helyezés	Kovács Ferenc
Tóth Emma – Kiss Antónia Véda – Mózer Veronika	Eötvös Évfordulós vetélkedő	1. helyezés	Lovász Erzsébet
Balogh Marcell – Harangozó Barnabás – Huszka Szabolcs – Soós Adrián	Tudás fája (11-12. évfolyam)	1. helyezés	Horváth János
Kiss Antónia – Harangozó Dóra – Tóth Emma – Mózer Veronika	Tudás Fája (11-12. évfolyam)	2. helyezés	-----
Tombor Máté – Béres Gabriella	Tudás fája vetélkedő (9-10. évfolyam)	1. helyezés	-----
Bóhm Krisztina Fodor Zsófia – Illés Kinga – Vörös Alexandra	Tudás fája vetélkedő (9-10. évfolyam)	3. helyezés	-----
Hageman Sterne – Orsós Bernadett	Városismereti nyelvi vetélkedő német	3. helyezés	-----
Bakai Kitti – Bakai Réka – Orsós Gyöngyi	Magyar Kultúra Napja vetélkedő	1. helyezés	-----
Miseta Dorottya – Hajdu Csenge – Proity Noémi	Mester és tanítványa Térségi verseny	2. helyezés	Somogyi Adél
Miseta Dorottya – Hajdu Csenge – Proity Noémi	Dunántúli Mandulafa Országos Tudományos verseny	3. helyezés	Somogyi Adél
Szekér Sára – Reizinger Dóra – Kelemen Viktória – Györgyi Enikő	hulladékcsökkentési verseny	1. helyezés	Kiss Eszter
Cserős Janka – Faragó Rebeka	Idegen nyelvű városismereti verseny / angol	1. helyezés	-----
Paár Eszter – Paár Janka Lili	Idegen nyelvű városismereti verseny	1. helyezés	-----
Hageman Sterne – Orsós Bernadett	Idegen nyelvű városismereti verseny	3. helyezés	-----
Fábián Elvira, Orbán Eszter – Fekete Gyöngyi Virág – Szilágyi Bianka – Csonka Valéria – Ruchárd Mária	Farsang csoportos jelmezes előadás	1. helyezés	Ruchárd Mária
Klebi All Star	„Szabadság Szerelem” vers és énekverseny	Különdíj	Erdős Kornél
Dornai Dzsesszika – Horváth Bettina – Madarász Dzszenifer	Magyar Kultúra Napja	3. helyezés	-----
Horváth Boglárka – Fábián Elvira – Szilágyi Bianka	Magyar Kultúra Napja	2. helyezés	-----
Bácsics Regina – Fekete Kitti – Karabulut Hasibe	Magyar Kultúra Napja	1. helyezés	-----
Fábián Elvira – Takács Karolina	Nyelvelünk német	3. helyezés	-----
Szekér Amarilla – Marton Máté	Nyelvelünk	2. helyezés	-----
Kőszegi Krisztina – Ósz Tímea Kincső	Nyelvelünk angol	1. helyezés	-----
Árk Fanni – Fodor Zsófia – Nagy Vivien	Mikulás / szellemi vetélkedő	2. helyezés	-----
Cuhijev Fatima – Peti Viola – Takács Antónia	Klebelsberg-vetélkedő	1. helyezés	-----
Heincz Vivien – Nagy Nikoletta – Varga Janka	Klebelsberg-vetélkedő	2. helyezés	K Baudiss Katalin
Ábrahám Báborka – Gyenes Kornélia – Apali-Szabó Luca	Városismereti Vetélkedő	1. helyezés	K Baudiss Katalin
Apali-Szabó Luca – Bodonyi Alexandra – Nagy Nikoletta – Szarka Tímea	Mikulás sportol	1. helyezés	-----
Apali-Szabó Luca – Ábrahám Báborka – Tóth Lili – Üst Fanni	Kányádi Sándor Vetélkedő	1. helyezés	Lovász Erzsébet
Dakó Zsanett – Hajdu Csenge – Peti Kamilla – Pór Sára	Magyar Kultúra Napja	1. helyezés	-----
Dávid Alexandra – Nagy András	Környezetvédelmi vetélkedő	1. helyezés	-----
Fekete Vivien – Vörös Alexandra	Környezetvédelmi vetélkedő	2. helyezés	-----
Bácsics Regina – Ráncsik Csilla – Fata Bianka – Orbán Eszter	Határtalan Irodalom – „Ady 100” országos AJTP irodalmi vetélkedő	2. helyezés	Nagy Brigitta
Balogh Barbara – Gál Dorottya	Mindent a Kutyákról / országos verseny	3. helyezés	Tankovicsné Trapp Ildikó
Bényi Anna – Berényi Enikő – Bogdán Kitti	Olvasóverseny / országos verseny	2. helyezés	Tankovicsné Trapp Ildikó
Szekér Amarilla – Gagyi Gréta – Zavagyil Eszter – Péterfai Krisztina – Johácz Virág – Fábián Elvira – Malanovic Vanessa	IX. AJTP Országos Leány Röplabdatorna Kaposvár	1. helyezés	Gálosi Ildikó

KLEBI KUPA



Nagyon örültem, amikor lehetőségem adódott a push and runban kipróbálni magam. Ez a sportág a testsúlyod felének a kinyomásából és 1500

méter futásból áll. A felkészülési időszakot Horváth Balázs tanár úrral töltöttük, aki biztosította számunkra, hogy az edzés mindig jó hangulatban teljen. A verseny napján nagyon izgultam. A fekvőnyomás többnyire gördülékenyen ment, így a futásnál az egyik társammal másodikként indultam. Futás közben csak az idő járt a fejemben, és hogy a barátaim a célnál várnak rám. A végeredmény a futáson múlt, így az ezüstérem került a nyakamba, amire azóta is büszke vagyok.

Horváth Panna

A sakkozásom kezdete egy judo sportszerűléshez köthető. Első osztályos koromban eltört a lábam, így sok időt kellett mozgás nélkül töltenem. Három hónapig fekvődtem otthon. Mivel kicsi voltam, nem hagyhattak a szüleim egyedül, ezért a szomszéd néni vigyázott rám. Ő tanított meg sakkozni. Annyire megtetszett ez a sportág, hogy beiratkoztam egy egyesületbe, ahova két évig jártam. Ezalatt az idő alatt számos versenyen vettem részt, még országos bajnokságon is. Azonban miután felépültem a combnyaktörésből a szívem inkább a judohoz húzott. (Máté májusban a Junior Judo Országos Diákolimpián 3. helyezést ért el. – szerk.) Itt, a kollégiumban viszont újra elkezdtem sakkozni, beiratkoztam sakk szakkörre. Csatos Zsolt tanár úrnak feltűnt a logikám, ezért már az első évben a kettős táblán én képviseltem a kollégiumunkat a Klebi Kupán. A következő években Batta Rudolf tanár úr vette át az oktatást, aki a fejlődésem eredményeként, az egyes pályára szavazott nekem bizalmat. Nagyon büszke vagyok rá, hogy a csapat tagja vagyok, hiszen a hat év során minden évben mi szereztük meg az első helyet.

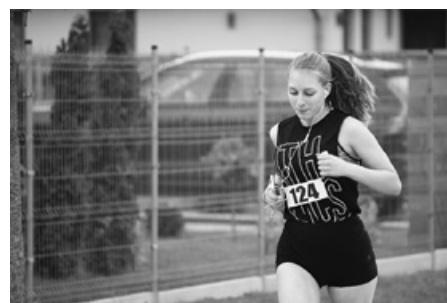


Három hónapig fekvődtem otthon. Mivel kicsi voltam, nem hagyhattak a szüleim egyedül, ezért a szomszéd néni vigyázott rám. Ő tanított meg sakkozni. Annyire megtetszett ez a sportág, hogy beiratkoztam egy egyesületbe, ahova két évig jártam. Ezalatt az idő alatt számos versenyen vettem részt, még országos bajnokságon is. Azonban miután felépültem a combnyaktörésből a szívem inkább a judohoz húzott. (Máté májusban a Junior Judo Országos Diákolimpián 3. helyezést ért el. – szerk.) Itt, a kollégiumban viszont újra elkezdtem sakkozni, beiratkoztam sakk szakkörre. Csatos Zsolt tanár úrnak feltűnt a logikám, ezért már az első évben a kettős táblán én képviseltem a kollégiumunkat a Klebi Kupán. A következő években Batta Rudolf tanár úr vette át az oktatást, aki a fejlődésem eredményeként, az egyes pályára szavazott nekem bizalmat. Nagyon büszke vagyok rá, hogy a csapat tagja vagyok, hiszen a hat év során minden évben mi szereztük meg az első helyet.

Huszár Máté

Őszintén bevallom, nem számítottam arra, hogy majd indulni fogok a push&run versenyen a kollégiumunk nevében. A felkészülés elejétől a végéig nagyon sokat küzdöttem, az első másodperctől a célba érés másodpercéig.

Az előkészülés első napján nem bíztam abban, hogy sikerülni fog, teljesen reménytelennek éreztem magam. Minél többször nyomtam bele a súlyokba, és futottam le a távot, annál jobban éreztem a javulást a teljesítményemben, annál biztosabb voltam a dologban. Nagyon sok segítséget nyújtott a felkészítő tanárom, Horváth Balázs tanár úr és a barátom, aki annak ellenére, hogy nevezett volna, végigcsinálta velem az egészet. A verseny közeledtével fokozódott bennem az izgalom. Az eddigi legjobban teljesítettem a megmértetésen. Sokan büszkék voltak rám, magamnak is meglepetést okoztam az eredménnyel.



Az előkészülés első napján nem bíztam abban, hogy sikerülni fog, teljesen reménytelennek éreztem magam. Minél többször nyomtam bele a súlyokba, és futottam le a távot, annál jobban éreztem a javulást a teljesítményemben, annál biztosabb voltam a dologban. Nagyon sok segítséget nyújtott a felkészítő tanárom, Horváth Balázs tanár úr és a barátom, aki annak ellenére, hogy nevezett volna, végigcsinálta velem az egészet. A verseny közeledtével fokozódott bennem az izgalom. Az eddigi legjobban teljesítettem a megmértetésen. Sokan büszkék voltak rám, magamnak is meglepetést okoztam az eredménnyel.

Balogh Barbara



A Klebelsberg Kupán való részvétel számomra egy nagyon jó élmény volt, hiszen összekovácsolódhattam azokkal, akik már régebb óta röplabdáznak a kollégiumban. Ez volt életem első Klebi Kupája és nagyon pozitív élményekkel gazdagodtam. A csapat végzős tagjait már jól ismerem, hiszen a hétköznapiakban is egy csapatot alkotunk a Táncsics csapatában. Talán ezért is nehéz a tőlük való búcsúzás. Alig várom már a jövő évi Klebelsberg Kupát, hogy újra egy ilyen jó és győztes csapat tagja lehessenek.

Gara Janka



Im már másodszer vettem részt a Klebi Kupán. Idén és tavaly is úszásban. Mindkét alkalommal 1. helyezést értem el egyéniben és váltóban egyaránt. Nagyon jó érzés volt ismét átvenni a díjat, de még jobb volt hozzájárulni ahhoz, hogy a kupa idén is nálunk maradjon.

Illés Kinga Száva

SPORT



XVI. Klebi Kupa eredményei

Úszás

- 50 m leány gyors –
1. helyezett Illés Kinga Száva
 - 50 m leány mell –
1. helyezett Cuhijev Fatima
 - 50 m fiú gyors –
1. helyezett Papp Dániel
 - 50 m fiú mell –
1. helyezett Várteleki Richárd
- Csapat – 1. helyezés**



Asztalitenisz

- vegyes páros –
1. helyezett Tóth Kamilla
és Borbély Balázs
- Csapat – 2. helyezés**



Sakk

- 3. táblán 1. helyezés Balogh Marcell
 - 2. táblán 1. helyezés Tombor Máté
 - 1. táblán 2. helyezés Huszár Máté
- Csapat – 1. helyezés**



Push&Run

- leány egyéni –
2. helyezés Horváth Panna
- fiú egyéni –
1. helyezés Tóth Roland Renátó



Csapat – 1. helyezés

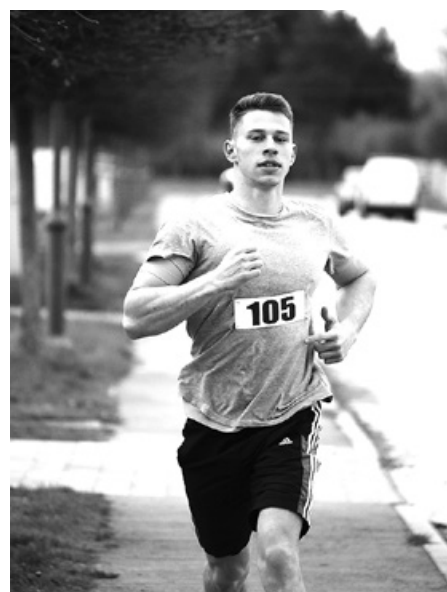
- Streetball: 2. helyezés
- Röplabda: 1. helyezés
- Kötélhúzás: 1. helyezés



Összesített csapateredmény: 1. helyezés

Foci házibajnokság végeredménye:

- 1. Jani bá' háreme
- 2. 1860 Kisfröccs
- 3. Old Boys
- 4. Vízicsibék



TINIKRŐL TINIKNEK

Tininek lenni sehol sem könnyű. Rengeteg tanulás, sok tanóra, kevés szabadidő, nagy elvárások, felnőtté válás. De némelyikünket emellett még sok-sok negatív hatás is ér: lelki terror, depresszió, szenvedélybetegségek, családi gondok, egyedüllét, kiközösítés.

Ezekre mutat rá a **Skam c. norvég dráma sorozat**. A Szégyen (magyar cím) olyan – a világ szinte minden országában és középiskolájában előfordul – témákat dolgoz fel, mint az iskolai megaláztatások, a balhék, a rossz döntések következménye. Ezekkel szembe kell néznünk, ami tiniként nem olyan könnyű. Sokszor szükségünk lenne segítségre, de a legtöbben nem mernek tanácsot kérni és beszélni a problémájukról. Ez a sorozat rávilágít arra, hogy a kilátástalan helyzetből is van kiút, vagy hogy a problémád nem egyedüli. Segít abban is, hogy felismerd a problémát. Emellett számos fontos jelenséggel is foglalkozik. A rasszizmussal, a homofóbiával vagy a lányokat különösen érintő evési zavarokkal is. Tehát rólunk, kamaszokról szól, akik rájönnek a saját élethelyzetükön keresztül, hogyan is működik a világ igazából.

A sorozat négy évadból áll, a szériák általában 10 részesek, az egyes filmek pedig 30-50 percesek. Mindegyik évad egy-egy szereplőt mutat be, az ő életét követi, más-más problémát dolgoz fel.

Azért ajánlom, mert szerethetőek a karakterek, nagyon igényesen elkészített sorozat, valóságos tartalma van és rengeteg fontos témát dolgoz fel.

Süle Móna Leticia

EGY FELEJTHETETLEN ÉLMÉNY

Évek óta focizom a Bene Akadémián. Az a vágyam, hogy felnőttként egy külföldi csapat tagjaként focizhassak. Természetesen a legfontosabb meccset mindig megnézem a televízióban. Most azonban egy igazán rangos mérkőzésen vettem részt Budapesten, a Bajnokok Ligáján. Rendkívül nagy volt az érdeklődés a Lyon-Barca összecsapásra, szinte az összes szék foglalt volt.

Számomra ez a meccs azért is volt fontos, mert a példaképem, Marozsán Dzszenifer a győztes Lyon csapatának a mezét viselte. Már az ötödik percben gólt szerzett, a közönség nagy ujjongással fogadta a magyar lány bravúriját. Ez a siker tovább folytatódott, mert az első félidőben már négy gólt kapott az ellenfél Barca. Végül a második félidő utolsó 10 percében egy szépítő gólt rúgtak.

Az egész mérkőzés jó hangulatban telt, a szervezés kitűnő volt. A meccs előtti tűzijáték és a produkciók lenyűgöztek. A díjátadó pillanata nagyon meghatározó volt.

Nagyon örülök, hogy részt vehettem ezen az eseményen. Számomra ez egy felejthetetlen élmény volt, ami arra ösztönöz, hogy még jobb legyek.

Büki Noémi

Az utolsó AJTP döntő

2019. április 13-án megrendezésre került a 9. országos AJTP Leány Röplabda Kupa. Idén 4. alkalommal volt szerencsém részt venni a versenyen, amit nagy örömmel vártam. Ebben a tanévben 7 csapat mérkőzött meg. A döntőt az egri Neumann csapatával játszottuk. Csapatunk idén egymás után harmadjára nyerte meg a kupát, így a vándorserleg nálunk maradhatott.

A döntőt, habár nem először történt, megnyerni felemelő érzés volt. A legjobb pillanatok közé tartozik a kisvárdai csapat és az osztálytársaim biztató és lelkes szurkolása.



A csapatok értékelése mellett, minden évben megválasztják a torna legjobb játékosát. Az idén szerény személyemre szavazott a zsűri. Amikor meghallottam a nevem, nagyon meglepődtem, hiszen a gyakorlat szerint a második helyezett csapat tagjai közül kerül ki a legeredményesebb játékos. Jó volt látni, hogy a társaim és a tanáraink mennyire büszkék rám, és együtt örülnek velem ennek a szép eredménynek.

Ez a torna a legjobb befejezése a középiskolai éveimnek. Azt üzenem a következő tanév röplabda csapatának, hogy sose adják fel, és ha tudnak, kerekedjenek felül az ellenfeleiken, és ami a legfontosabb, élvezzék a játékot.

Gagyai Gréta

DIÁKKRÓNIKA

**A Kaposvári Klebelsberg
Középiskolai Kollégium Ipja**

Felelős kiadó:

Dr. Giber Vilmos igazgató

Felelős szerkesztő:

Tankovicsné Trapp Ildikó

Fotó:

Kiss Eszter

Nyomdai munkák:

Central Press Kaposvár